

# VerbanoNews

Le news del Lago Maggiore

## ‘Da grande farò il curatore’, un workshop per curatori e operatori culturali a Miasino

Redazione Varese News · Wednesday, March 13th, 2019

‘Da grande farò il curatore’, un workshop per curatori e operatori culturali a Miasino

Torna sul Lago d’Orta, a Miasino, il corso *Da grande farò il curatore*. La tre giorni è organizzata dall’Associazione Culturale **Asilo Bianco** ed è dedicata ad approfondimenti e confronti con curatori indipendenti, responsabili di istituzioni culturali e professionisti della creatività. Il corso è **aperto a tutti**: studenti, giovani curatori, operatori culturali, professionisti e appassionati.

La **quinta edizione** indagherà i diversi aspetti legati alla costruzione di un progetto d’**arte contemporanea**: dalla scelta degli artisti fino all’allestimento vero e proprio degli spazi espositivi. Come nelle precedenti edizioni sarà dedicato spazio al **fundraising** e alla **progettazione culturale** attraverso le opportunità offerte dalle fondazioni di origine bancaria.

Con **Benedetta Baraggioli** – consulente fundraising e progetti culturali, **Ilaria Bonacossa** – direttrice di Artissima, **Umberto Cavenago** – artista, **Valerio Dehò** – critico e curatore indipendente, **Elisa Fulco** – curatrice, **Massimo Giovanardi** – Giovanardi Spa, **Lorella Giudici** – storica dell’arte e docente, **Emanuele Montibeller** – direttore artistico Arte Sella, **Marco Panizza** – direttore Premio Suzzara, **Nicoletta Rusconi** – art dealer, curatrice e gallerista, **Carlo Sala** – curatore Fondazione Fabbri e docente al Master IUAV in Photography, **Marco Tagliaferro** – critico d’arte e curatore indipendente, **Bianca Tresoldi** – lighting designer, **Giorgio Verzotti** – critico d’arte e curatore, **Velasco Vitali** – artista.

In chiusura, il racconto di un impegno che continua a mantenersi costante, tra fallimenti e successi: quello di Asilo Bianco e del Comune di Miasino per il recupero e la valorizzazione di Villa Nigra, con **Paola Bertinotti** – consulente di progetti culturali e **Francesca Gattoni** – curatrice.

Il corso inizierà venerdì 22 marzo, giorno in cui si festeggia la **giornata mondiale dell’acqua**, acqua che è il tema principale di tutte le attività di valorizzazione del progetto **“Villa Nigra. Cultura e impresa per lo sviluppo di un territorio liquido”** sostenuto da **Fondazione Cariplo**.

**Costo iscrizione:** 150 Euro

(compresa tessera dell’Associazione Asilo Bianco)

\*Per chi ha già partecipato a una delle edizioni precedenti è previsto uno sconto di 25 Euro

**Per informazioni e iscrizioni:**

segreteria@asilobianco.it – 320 9525617

| Venerdì 22 marzo – ore 21 – 22.30

| Sabato 23 marzo – ore 9.30 – 13.00 / 14.30 – 17

| Domenica 24 marzo – ore 9.30 – 12.30 / 14.00 – 16.30

Orangerie di Villa Nigra, Piazza Beltrami 5, Miasino (NO)

*Per tutti gli iscritti sarà possibile pernottare a Miasino a prezzi convenzionati presso l'albergo La Genzianella.*

**PROGRAMMA COMPLETO****Venerdì 22 marzo**

21:00 Saluti del Sindaco di Miasino e benvenuto di Asilo Bianco

21:15 Emanuele Montibeller – direttore artistico Arte Sella  
*Arte e Natura – La cura del Paesaggio*

21:45 Elisa Fulco – curatrice  
*Art & Social Change: il cambiamento a base culturale*

**Sabato 23 marzo**

09:30 Introduzione alla giornata di lavoro – Asilo Bianco

09:45 Velasco Vitali – artista  
*La Salute dell'arte*

10:30 Ilaria Bonacossa – direttrice di Artissima

11:15 Coffee break

11:30 Giorgio Verzotti – critico d'arte e curatore  
*Esperienze curatoriali fuori e dentro i musei*

12:15 Nicoletta Rusconi – art dealer, curatrice e gallerista  
*I.D.E.A. (Independent Domus Exhibiting Art)*

13:00 Pausa Pranzo

14:30 Marco Tagliafierro – critico d'arte e curatore indipendente,

Massimo Giovanardi – Giovanardi Spa

*10×100 dieci artisti si relazionano con il centenario di un'azienda*

15:15 Carlo Sala – curatore Fondazione Fabbri e docente al Master IUAV in Photography  
*L'immagine che interroga*

16:00 Tavola rotonda

17:00 Chiusura dei lavori della giornata – Asilo Bianco

### **Domenica 24 marzo**

9:30 Introduzione alla giornata di lavoro – Asilo Bianco

9:45 Lorella Giudici – storica dell'arte e docente  
*Vademecum di una mostra*

10:30 Umberto Cavenago – artista,

Marco Panizza – direttore Premio Suzzara  
*La sperimentazione del 50^ Premio Suzzara*

11:15 Coffee break

11:30 Valerio Dehò – critico e curatore indipendente

*Un intellettuale chiamato curatore*

12:15 Domande e interventi dei partecipanti

12:30 Pausa Pranzo

14:00 Bianca Tresoldi – lighting designer  
*Lo spazio della luce. La luce come mezzo metabolico-spaziale nella qualificazione di contesti espositivi per l'arte contemporanea*

14:45 Benedetta Baraggioli – consulente fundraising e progetti culturali  
*Dal dire al fare. Quando un'idea diventa un progetto concreto e sostenibile per la comunità locale.*

15:30 Paola Bertinotti – consulente di progetti culturali, Francesca Gattoni – curatrice

*Villa Nigra. Cultura e Impresa per lo sviluppo di un territorio liquido. Storia di un progetto tra visioni, fallimenti e successi*

16:15 Visita a Villa Nigra

16:30 Chiusura dei lavori

This entry was posted on Wednesday, March 13th, 2019 at 10:45 am and is filed under [Primo piano](#), [Verbano](#)

You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can leave a response, or [trackback](#) from your own site.

