

VerbanoNews

Le news del Lago Maggiore

Allo Stresa Festival “Bach incontra Part”

Redazione Varese News · Wednesday, August 1st, 2018

Allo Stresa Festival “Bach incontra Part”

Proseguono gli appuntamenti dello Stresa Festival. Il mese di settembre si apre con il concerto di pgggi, sabato 1 a **Stresa** presso la **Chiesa di S. Ambrogio**: **Ars Cantica Choir** insieme a **Järvi Instrumentalists** e al direttore **Marco Berrini** presentano musiche di J.S. Bach e Arvo Pärt.

Il compositore estone Arvo Pärt è oggi uno degli autori in attività più eseguiti al mondo e il suo catalogo contiene molti lavori destinati a organici corali e da camera. Nell’impaginazione del programma è venuto spontaneo associare il suo nome a quello di J.S. Bach, un connubio dal quale scaturiscono diverse relazioni interpretative che sono evidenziate in questo concerto dai musicisti impegnati.

Fondato nel 1988 a Milano, Ars Cantica Choir è oggi formato da cantanti professionisti. Si è imposto fin dagli esordi all’attenzione di pubblico e critica per la sua versatilità, che rende questa formazione corale capace di accostarsi alle diverse epoche musicali nel pieno rispetto dello stile e della prassi esecutiva propri di ognuna di esse, dal Rinascimento ai giorni nostri. Insieme al suo direttore Marco Berrini torna al Festival dopo essere stato già ospite in passato durante varie edizioni.

Järvi Instrumentalists è formato da quattro fratelli e una sorella provenienti dalla stessa famiglia estone.

Fanno parte della dinastia Järvi, famosa in tutto il mondo, i cui componenti più noti sono i direttori Neeme e Paavo Järvi. Avendo suonato insieme dall'infanzia hanno sviluppato una speciale sensibilità e hanno in comune la medesima visione artistica sia nell'interpretazione del repertorio tradizionale che nell'esplorare le sfide della nuova musica. I componenti del gruppo suonano in diverse combinazioni, dal duo al quintetto, e si presentano a Stresa Festival nella formazione in quartetto.

PROGRAMMA:

A. PÄRT, *Psalom*, per quartetto d’archi (1991); *Da pacem Domine*, per coro a 4 voci miste a cappella (2004)

J.S. BACH, *Der Geist hilft unsrer schwachheit auf*, BWV 226, mottetto a 8 voci e b.c.

A. PÄRT, *Summa*, per quartetto d'archi (1991); *7 Magnificat-Antiphonen*, per coro a 4/8 voci miste cappella

J.S. BACH, *Singet dem Herrn*, BWV 225, mottetto a 8 voci e b.c.

A. PÄRT, *Fratres*, per quartetto d'archi (1989); *Missa syllabica*, per ensemble vocale e quartetto d'archi

(1997/2009)

L'inizio del concerto è alle ore 21.00. Apertura della biglietteria serale presso la Chiesa di S. Ambrogio alle ore 20.00.

Biglietti: **€ 20** settore unico non numerato.

Giovani under 26: **ingresso gratuito** grazie al progetto *Giovani ai concerti* sostenuto dalla **Fondazione Comunitaria del VCO** (fino a esaurimento posti).

Questo concerto rientra nell'abbonamento area tematica *Bach, nostro contemporaneo* (4 concerti: 1 e 3 settembre, 5 e 6 settembre): **€ 100**.

Informazioni e prevendita: www.stresafestival.eu | boxoffice@stresafestival.eu | **0323 31095**.

This entry was posted on Wednesday, August 1st, 2018 at 10:25 am and is filed under [Primo piano](#), [Verbano](#)

You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can leave a response, or [trackback](#) from your own site.