

# VerbanNews

Le news del Lago Maggiore

## Il pianoforte di Omegna suona per Charlie Chaplin

Marco Tresca · Tuesday, January 13th, 2026

Le immagini in bianco e nero che hanno fatto la storia del cinema riprendono vita attraverso il suono di un pianoforte. Non è solo una proiezione, ma un recupero filologico dell'esperienza cinematografica delle origini quello che attende il pubblico alla **Biblioteca Gianni Rodari di Omegna**. Il pomeriggio (ore 18) di **venerdì 16 gennaio** segna la ripresa delle attività culturali dopo la pausa natalizia, riportando l'attenzione sulla rassegna **La Biblioteca si Nota**, giunta alla sua edizione a cavallo tra il passato e il nuovo anno.

Il programma della giornata prevede la proiezione di uno dei capolavori assoluti di **Charlie Chaplin, The Kid**, universalmente noto in Italia come **Il monello**. La pellicola, uscita originariamente nel 1921, verrà proiettata nella sua forma più autentica, priva di audio registrato e supportata dall'esecuzione musicale dal vivo. L'appuntamento è fissato per **alle 18** negli spazi della biblioteca cittadina, dove il dialogo tra le sequenze filmiche e la partitura sonora diventerà l'elemento centrale della serata.

A sedersi alla tastiera sarà **Davide Arvonio**, musicista omegnese di 57 anni con una solida formazione umanistica. Laureato in lettere antiche, Arvonio ha focalizzato le sue ricerche recenti sulla cosiddetta **musica sincopata**, affrontando la materia sia dal punto di vista esecutivo che attraverso un approfondimento storico e musicologico. Per il pubblico locale si tratta di un ritorno gradito, dato che lo stesso artista era stato protagonista nella precedente edizione della rassegna con un concerto dedicato al ragtime di Scott Joplin.

L'iniziativa si inserisce nel quadro de **La biblioteca si nota**, rassegna promossa dal **Comune di Omegna** che vede la stretta collaborazione con l'**Associazione Fauré**. Il progetto beneficia inoltre del sostegno della **Fondazione CRT**, che contribuisce alla realizzazione di un cartellone capace di spaziare tra generi e linguaggi differenti. L'ingresso all'evento di venerdì è a **offerta libera**.

This entry was posted on Tuesday, January 13th, 2026 at 11:39 am and is filed under [Cinema](#), [Cusio](#), [Musica](#)

You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can skip to the end and leave a response. Pinging is currently not allowed.

