

VerbanoNews

Le news del Lago Maggiore

“HeART of Gaza” arriva ad Angera: l’arte dei bambini della Striscia in mostra sul Lago Maggiore

Marco Tresca · Thursday, November 13th, 2025

Sui tavoli della **Sala Consiliare di Angera** presto ci saranno fogli che profumano di tempesta e di infanzia. È **HeART of Gaza**, la mostra che porta sul **Lago Maggiore** quaranta disegni realizzati da bambini e ragazzi tra i **3 e i 17 anni** nella Tenda degli Artisti, allestita da **Mohammed Timraz** a **Deir al-Balah**, nel cuore della Striscia. Un percorso visivo nato per respirare lontano dal frastuono della guerra, dove il dolore si fa colore e memoria.

L’inaugurazione è annunciata per **venerdì 14 settembre alle 18:30** nella **Sala Consiliare del Comune di Angera** (ingresso da **via Cavour**). Nella comunicazione sono indicati anche gli orari di apertura al pubblico del fine settimana successivo e due giornate dedicate alle scuole.

Le opere selezionate raccontano vite interrotte e sogni ostinati. **HeART of Gaza**, spiegano gli ideatori **Féile Butler** e **Mohammed Timraz**, è cresciuto da un piccolo spazio fino a una rete di **17** luoghi artistici sicuri disseminati nella Striscia. In quei **rifugi creativi** i bambini recuperano frammenti di gioco, nominano paure, immaginano un domani.

«Tutto è iniziato in un piccolo spazio a Deir al-Balah – spiegano **Féile Butler** e **Mohammed Timraz**, – dove i bambini hanno trasformato il dolore in colori. Non avremmo mai immaginato che da quei primi disegni sarebbe nata un’iniziativa capace di estendersi in tutta Gaza: da nord a sud, da est a ovest. Nel tempo abbiamo avuto 17 spazi artistici sicuri, anche se non tutti attivi contemporaneamente, perché spesso i luoghi devono cambiare. In ognuno di questi spazi i bambini possono **respirare lontano dal rumore della guerra**, dipingere i loro sogni e ritrovare frammenti di infanzia che sembravano perduti».

Dopo mesi di pericoli, **Timraz** è riuscito a lasciare **Gaza** grazie a una **borsa di studio dell’Università di Parma**, dove prosegue la sua ricerca sull’arte come strumento di elaborazione del **trauma infantile**. Da qui continua a coordinare il progetto, in contatto quotidiano con i volontari rimasti nella Striscia. La sua indagine, accolta con interesse anche in ambito accademico, osserva come il disegno diventi resistenza, archivio di memoria e pratica di sopravvivenza psicologica.

All’inaugurazione interverranno **Michela Mazzucchi**, attivista del **Corpo Nonviolento di Pace Operazione Colomba**, e **Michela Focchi**, promotrice di quaranta disegni nati nella “Tenda degli Artisti” di **Deir al-Balah** approdano in **Sala Consiliare**: testimonianze di trauma, perdita e desiderio di futuro. Il percorso espositivo ad **Angera** vuole essere, nelle parole degli organizzatori,

uno spazio di ascolto: non per “spiegare” la guerra, ma per riconoscere chi continua a disegnare nonostante tutto.

Orari di visita: sabato 15 novembre e domenica 16 novembre 10:30–12:30 e 16–18. Lunedì 17 novembre e martedì 18 novembre apertura dedicata alle **visite delle scuole**.

This entry was posted on Thursday, November 13th, 2025 at 10:20 am and is filed under [Tempo libero](#)

You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can skip to the end and leave a response. Pinging is currently not allowed.