

VerbanoNews

Le news del Lago Maggiore

Luino, Leggiuno e Sangiano rendono omaggio a Dario Fo: torna il festival dei Mezarat

Alessandra Toni · Monday, April 28th, 2025

La cultura è un bene collettivo che occorre valorizzare perché appartiene all'umanità. Non c'è solo un tributo all'estro e alla creatività di un genio artistico, ma anche il riconoscimento di un legame territoriale indissolubile alla base della **seconda edizione del Festival dei Mezarat**, che i comuni di **Sangiano, Leggiuno e Luino tributano a Dario Fo**.

Con il patrocinio della **Provincia di Varese e della Fondazione Fo Rame** oltre al sostegno di Ascom, la **direttrice artistica Serena Nardi** propone cinque appuntamenti **tra maggio e luglio** dedicati all'opera di Fo di cui l'anno prossimo si celebrerà il centinaio della nascita.

Gli eventi spaziano **da spettacoli teatrali a letture**, passando per **proiezioni e incontri pubblici** con l'obiettivo di rafforzare il legame tra la figura di Dario Fo e la sua terra natale.

« Mi auguro che in futuro altri comuni si uniranno in questo recupero della memoria culturale – ha commentato il **sindaco di Luino Enrico Bianchi** – Posso dire di non aver condiviso il pensiero politico di Fo ma il suo genio artistico ha un valore culturale che travalica qualsiasi bandiera. **È un patrimonio di risonanza mondiale e su cui dobbiamo investire**. Mi auguro davvero che il prossimo anno, nel centenario, altri si uniranno in questo omaggio».

L'offerta culturale, come ha sottolineato **Matteo Marchesi, sindaco do Leggiuno**, è stata pensata per attirare un pubblico trasversale, giovani e giovanissimi che non hanno mai incontrato la produzione culturale della coppia Fo Rame.

A riprova, gli allievi della **scuola di teatro “Giorni dispari” di Serena Nardi** metteranno in scena **“Coppia aperta, quasi spalancata”**: « Un testo che è ancora profondamente moderno – spiega Serena Nardi – in cui i giovani allievi, tra i 16 e i 30 anni, trovano letture, interpretazioni e suggestioni nuove perchè è un testo che parla all'intera collettività e ci rappresenta ancora tutti».

Alla presentazione della seconda edizione del Festival dei Mezarat era anche **Mario Pirovano**, a lungo nella compagnia Fo e Rame, che ha raccontato aneddoti e storie della figura di Dario Fo, capace di incantare ma anche spiazzare il pubblico, come quando, per la prima volta, raccontò nella cattolicissima Siviglia del testo **“Juan Padan e la scoperta de le Americhe”** alla platea di giornalisti accorsi per la prima del Mistero Buffo: « Durante la presentazione un Ministro lo invitò a tornare con “Isabella, tre caravelle e un caciaballe” – ha ricordato Pirovano – e mentre raccontava quel testo e spiegava come la regina Isabella, un po' matta, fu convinta a sponsorizzare una

traversata da un caciaballe, Cristoforo Colombo, che prometteva di trovare la nuova via delle Indie, in sala calò il gelo e Fo, per sviare il discorso, narrò la storia di Juan su cui stava ancora lavorando».

Il festival si terrà nei comuni strettamente legati alla biografia di Fo, Sangiano, Luino e Leggiuno, per valorizzare il patrimonio culturale e teatrale e il legame con la sua terra natale.

PROGRAMMA 2025

? **Sabato 10 maggio** (tardo pomeriggio)

Sangiano, Piazza Dario Fo e Franca Rame – **ore 18.30 Letture teatrali da “Il paese dei Mezaràt”**
Un momento di riflessione sulle radici e le esperienze che hanno plasmato la poetica di Dario Fo, attraverso le parole del suo libro più personale.

? **Domenica 11 maggio** (sera)

Teatro Sociale di Luino “Teatro Dario Fo e Franca Rame” – ore 21.00

Spettacolo di **Mario Pirovano: “Joan Padan e la scoperta de le Americhe”** di Dario Fo

Una delle opere più iconiche di Dario Fo, interpretata da uno dei suoi storici collaboratori.

? **Sabato 17 maggio** (mattina)

Sangiano, Piazza Dario Fo e Franca Rame – **ore 11.00 Incontro con Bent Holm**

Storico del teatro e traduttore dei testi di Dario Fo e Franca Rame.

? **Mercoledì 28 maggio** (sera)

Teatro Domus di Leggiuno – ore 21.00 **Spettacolo teatrale: “Coppia aperta, quasi spalancata”**

Una produzione di Serena Nardi.

? **Sabato 04 luglio** (sera)

Sangiano, **Cinema all’aperto a Villa Fantoni** – **ore 21.00**

La versione cinematografica di uno dei capolavori teatrali di Fo e Rame, adattato per il grande schermo.

L’immagine del festival, tratta dalla copertina del libro *Il paese dei Mezaràt*, rappresenta un autoritratto di Fo, tributo alla sua passione per l’arte pittorica, che ha sempre affiancato la sua attività di attore e drammaturgo. Lo scorso anno Sangiano ha dedicato una piazza alla coppia Fo e Rame mentre Luino ha intitolato il teatro.

Tutti gli incontri sono gratuiti e aperti a tutti.

This entry was posted on Monday, April 28th, 2025 at 1:32 pm and is filed under [Tempo libero](#)
You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can skip to the end and leave a response. Pinging is currently not allowed.