

# VerbanoNews

Le news del Lago Maggiore

## “La banalità del male”, il teatro riflette sulla Shoah

Redazione Varese News · Monday, January 21st, 2013



Germignaga celebra la Giornata della Memoria con uno spettacolo di teatro danza che interpreta "La banalità del male", l'opera della filosofa ebrea tedesca Hanna Arendt. Il giorno **25 gennaio 2013 alle ore 20.30** al Cinema Teatro Italia di Germignaga, il Comune di Germignaga e il Centro Culturale Frontiera presenteranno lo spettacolo "Monologo sul male – Nulla di diabolico, nulla di geniale" di Mariangela Martino. Con la sua opera **Hanna Arendt**, che aveva assistito al processo celebrato in Israele nel 1961 contro Adolf Eichmann, uno dei maggiori responsabili della Shoah, ha voluto dare un'interpretazione tutta personale della storia uscita da quel processo, interpretazione, peraltro, molto contestata. **L'autrice dello spettacolo, Mariangela Martino**, è un'attrice formata con il Teatro Elidan di Varese e con il Teatro dell'Aleph di Bellusco: ha collaborato con diverse compagnie milanesi e, con altri artisti, produce spettacoli musicali e recital. Laureata in Economia e Commercio ha studiato pianoforte classico e canto leggero. Lo spettacolo sarà introdotto da Lodovica Maria Zanet, collaboratrice del Dipartimento di Filosofia dell'Università Cattolica di Milano.



Proponendo questo spettacolo il **Comune di Germignaga e il Centro Culturale Frontiera** "intendono esprimere in modo tangibile, la propria dolente partecipazione alla Giornata della Memoria", invitando ciascuno a non dimenticare. «Da sempre ritengo che **una amministrazione pubblica debba svolgere anche un ruolo "educante"**» dice l'assessore alla cultura di Germignaga **Marco Fazio**. «In questo senso mi sembra doveroso promuovere la memoria e la riflessione su quanto è avvenuto negli anni della seconda guerra mondiale, ma in generale nelle pagine più buie della nostra storia. Lo spettacolo in programma, che viene proposto in una data importante quale il cinquantesimo anniversario dalla pubblicazione de La Banalità del Male, inaugura anche una collaborazione importante, quale quella con il Centro Culturale "Frontiera", per la quale esprimo viva soddisfazione, auspicando che possa essere l'avvio di un proficuo cammino comune». Con questa rappresentazione, densa di significato si apre infatti **la stagione di Frontiera, storica associazione culturale luinese** che promuove da alcuni anni incontri, rassegne, mostre e spettacoli per aprire il territorio a una dimensione di approfondimento e studio di respiro nazionale. Quest'anno Frontiere ospiterà?, fra i molti, anche **il filosofo Massimo Cacciari e l'architetto Mario Botta**

This entry was posted on Monday, January 21st, 2013 at 12:00 am and is filed under [Tempo libero](#). You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can leave a response, or [trackback](#) from your own site.