VerbanoNews

Le news del Lago Maggiore

Concorso letterario internazionale "Ceresio in Giallo": torna la sezione "Il Giallo per tutti" per ebook accessibili LIA

Tommaso Guidotti · Wednesday, September 24th, 2025

Il concorso letterario internazionale "Ceresio in Giallo", dedicato agli amanti del genere giallo, thriller, noir e poliziesco, annuncia la conferma della sezione "Il Giallo per tutti" per l'edizione 2025-2026. Questa sezione è riservata agli ebook certificati accessibili LIA, pensati per rendere la lettura fruibile a tutti, anche a chi ha difficoltà visive. Grazie alle nuove tecnologie, gli ebook possono essere letti in modalità audio, con caratteri ingranditi, in braille digitale, o con contenuti non testuali accompagnati da descrizioni alternative.

Dopo il successo ottenuto nella passata edizione, con la vittoria di Gabriella Genisi con *Giochi di ruolo* (Marsilio, 2024), le ideatrici del concorso, Carla De Albertis e Jenny Santi, confermano questa sezione, che sottolinea la vocazione sociale del concorso e il suo impegno nel promuovere la lettura come un diritto universale per tutti.

La giuria di questa sezione sarà composta da lettori normo, ipo e non vedenti, confermando l'inclusività dell'iniziativa e il suo obiettivo di garantire pari opportunità di accesso alla lettura.

La scadenza per la consegna delle opere in tutte le sezioni letterarie, incluse quelle dedicate agli ebook LIA, è fissata per giovedì 16 ottobre 2025 alle ore 17:00. Per la sezione letterario-fotografica, invece, la scadenza è martedì 31 marzo 2026 alle ore 17:00.

Il regolamento del concorso è disponibile sui principali siti di concorsi letterari, sulla pagina Facebook di *Ceresio in Giallo*, sul sito ufficiale www.ceresioingiallo.it, e sul sito www.premiodealbertis.it.

La partecipazione al concorso è gratuita e offre una grande opportunità per gli scrittori di mettersi alla prova e per i lettori di scoprire nuovi talenti nel mondo del giallo e del noir.

This entry was posted on Wednesday, September 24th, 2025 at 4:32 pm and is filed under Cultura, Tempo libero

You can follow any responses to this entry through the Comments (RSS) feed. You can skip to the end and leave a response. Pinging is currently not allowed.