

VerbanoNews

Le news del Lago Maggiore

A Luino gli intrecci d'arte di "La treccia"

Michele Mancino · Friday, September 12th, 2025

Dal **14 settembre al 12 ottobre**, le sale liberty di **Palazzo Verbania**, luogo simbolo di Luino, ospiteranno **"La Treccia. Intrecci d'arte tra pittura, scultura, ceramica e calligrafia estremo-orientale"**, mostra collettiva delle artiste **Sarah Dalla Costa, Miriam Pracchi e Carmela Arfè**.

L'inaugurazione è prevista **domenica 14 settembre alle ore 17**. Il titolo evoca la metafora di un intreccio, quello tra tre percorsi artistici differenti che trovano nella sinergia un terreno comune di ricerca. «Accogliamo con entusiasmo questo progetto – sottolinea l'assessore alla Cultura di Luino, **Serena Botta** – perché valorizza diversità e linguaggi espressivi, trasformando Palazzo Verbania in uno spazio vivo di incontro e crescita».

Sarah Dalla Costa esplora materia e colore nella **ceramica**; **Miriam Pracchi** approfondisce il segno attraverso lo studio della **calligrafia estremo-orientale**; **Carmela "Cami" Arfè** indaga la forma ispirandosi alla **natura**. Tre visioni che, come fili di una treccia, si sostengono a vicenda, generando un'opera corale. «Abbiamo scelto di unirli – raccontano le artiste – per dare valore aggiunto al lavoro individuale e accrescere il risultato complessivo. **Il nostro intento è trasmettere emozioni, stupore e passione**, condividendo con il pubblico l'interesse per l'arte».

"La treccia": un intreccio d'arte tra pittura, scultura e calligrafia sul Lago Maggiore

This entry was posted on Friday, September 12th, 2025 at 11:47 am and is filed under [Cultura](#), [Tempo libero](#)

You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can skip to the end and leave a response. Pinging is currently not allowed.