

VerbanoNews

Le news del Lago Maggiore

Tre santi da salvare nel cuore di Taino

Redazione Varese News · Friday, September 16th, 2011



L'edicola di Sant'Eurosia si trova nel cuore di Taino, quasi mimetizzata tra le case del centro e l'incrocio di strade che la circonda. È un monumento storico dall'origine antica, le prime notizie in merito risalgono agli inizi del 1700. Ma ciò che la rende suggestiva e particolare è il ciclo di **affreschi che decora le sue pareti interne**. Raffigurano Sant'Eurosia, secondo la tradizione la protettrice dei frutti della terra, San Sebastiano e Sant'Antonio Abate. Un tesoro che tempo e umidità stanno divorando lasciando al visitatore la possibilità di osservare soltanto alcuni particolari. Fortunatamente ai tainesi l'idea di perdere questo patrimonio artistico non piace. **Servono risorse per restituirgli l'antico splendore**, per questo su iniziativa del Museo di storia locale, dodici associazioni si sono messe a disposizione per raccogliere i fondi necessari per finanziare il restauro delle opere. "Salviamo un monumento del nostro paese" è il motto della missione.



Si parte da **una base di cinquemila euro**, primo contributo arrivato dalla **Fondazione comunitaria del Varesotto** e si cercherà di arrivare a una

cifra accettabile per eseguire i lavori. Della cappella si sa che venne inserita nelle mappe di Taino del censimento austriaco del 1722 e che nel 1852 fu ricostruita per volere del Conte Giuseppe Marco Serbelloni, in memoria della figlia Amalia morta nel 1849. Alcuni interventi di restauro della struttura vennero avviati nel 1906 e successivamente nel 1978 mentre nel 1996 fu realizzata una ripulitura degli affreschi curata da Paolo Zago.

Domenica 25 settembre, per raccogliere dei contributi, è stato organizzato un pomeriggio di **arte e musica**: il programma ha inizio alle 16 (ritrovo al centro dell'Olmo in piazza Pietta) seguirà la visita guidata alla mostra "Leonardo a Taino", al laboratorio di mosaico di Lela Pagliari, alla mostra di sculture di Mavi Cardani e dei dipinti di Nadia Barbieri esposti all'interno dell'edicola di Sant'Eurasia. Seguirà alle 18 un concerto di musica swing con il gruppo Woody Hand e un aperitivo (il costo per la partecipazione è di 15 euro).

Guarda il video che presenta il progetto:

This entry was posted on Friday, September 16th, 2011 at 12:00 am and is filed under [Cultura](#). You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can leave a response, or [trackback](#) from your own site.