

VerbanoNews

Le news del Lago Maggiore

Le arie immortali della Traviata risuonano nel teatro di Villadossola

Marco Tresca · Tuesday, April 14th, 2026

Il sipario del **Teatro La Fabbrica di Villadossola** si apre su uno dei titoli più iconici del repertorio operistico mondiale. Sabato **18 aprile** la stagione lirico-sinfonica, nata dalla collaborazione tra l'amministrazione comunale e la **Fondazione Paola Angela Ruminelli**, propone la messa in scena de **La Traviata** di **Giuseppe Verdi**. Dopo il debutto stagionale che ha visto protagonisti i Cameristi della Scala lo scorso marzo, il secondo appuntamento vede la partecipazione della **Polimnia Arts Company** in una produzione che si avvale del sostegno di **PediacoopH24**.

La vicenda di **Violetta Valéry**, interpretata dal soprano **Marta Leung**, rivive attraverso una scrittura musicale che alterna il virtuosismo della celebre aria «Sempre libera» alla rarefatta fragilità dell'ultimo atto. Accanto alla protagonista, il tenore **Matteo Mezzaro** presta la voce ad **Alfredo Germont**, mentre il baritono **Romano Martinuzzi** veste i panni di **Giorgio Germont**, figura che incarna i rigidi valori della società borghese dell'epoca. Il cast si completa con **Serena Rubini**, **Ilaria De Santis**, **Damiano Colombo**, **Luca Romano**, **Denis Bongiovanni**, **Davide Canepa**, **Lorenzo Sivelli** e **Angelo Lodetti**.

L'esecuzione musicale è affidata alla **Polimnia Arts Chorus & Orchestra**, che opera in sinergia con la **Cappella musicale del Sacro Monte Calvario di Domodossola**. Sul podio sale il Maestro **Lorenzo Battagion**, a cui spetta il compito di dirigere l'ensemble in un percorso che attraversa i momenti festosi del brindisi «Libiamo» fino alla tensione drammatica del duetto tra la protagonista e il padre di Alfredo nel secondo atto. La partitura verdiana accompagna con precisione psicologica l'evoluzione della storia, specchio di un dramma intimo che si consuma tra le luci della vita mondana e l'ineluttabilità della malattia.

L'appuntamento a **Villadossola**, che precede la chiusura della rassegna prevista per il 29 maggio con Giovanni Sollima, è a **ingresso libero** fino a esaurimento dei posti. Come per gli altri eventi del calendario, le offerte raccolte durante la serata saranno devolute a favore di progetti benefici. Per ulteriori dettagli sulle attività proposte dall'**Associazione Culturale Mario Ruminelli** e dalla Fondazione è possibile consultare i canali web ufficiali

This entry was posted on Tuesday, April 14th, 2026 at 7:13 pm and is filed under [Cultura](#), [Piemonte](#). You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can skip to the end and leave a response. Pinging is currently not allowed.

