

# VerbanoNews

Le news del Lago Maggiore

## Ceresio in Giallo, record di partecipazione: 637 opere per l'edizione 2025-2026

Roberta Bertolini · Friday, January 23rd, 2026

Il concorso letterario internazionale **Ceresio in Giallo** si conferma un successo sempre crescente e chiude **le iscrizioni all'edizione 2025-2026 con il nuovo record di 637 opere letterarie** pervenute contro 538 dello scorso anno.

Nato da un'idea di **Carla De Albertis e Jenny Santi**, che ne sono anche le organizzatrici coadiuvate da un Comitato, il concorso letterario internazionale rivolto al genere giallo, thriller, noir e poliziesco, ha visto pervenire in particolare **392 romanzi gialli editi, 152 racconti inediti ambientati sui laghi, 66 Gialli nel cassetto, 21 romanzi per ragazzi per la sezione Giallo Junior e 6 romanzi certificati accessibili LIA** per la sezione Il Giallo per tutti (Ebook con diverse modalità di lettura anche per non vedenti e ipovedenti).

Anche quest'anno il concorso coinvolge autori da tutta Italia e dall'estero in un panorama letterario che abbraccia autori dai 10 agli 87 anni.

### Qualche curiosità

**Diffusione territoriale:** gli autori in gara provengono da **ben 582 località**. L'Italia è ovviamente il Paese più rappresentato con tutte e 20 le Regioni citate tra cui si distinguono, nell'ordine: Lombardia con 150 ambientazioni, Lazio con 63, Emilia e Piemonte con 59, Toscana 43, Veneto 39, Liguria 29, Campania 24, Sicilia con 22, Friuli con 10 e a seguire le altre. Importante anche la presenza di candidature dall'estero, in particolare 9 dalla Svizzera, due dal Regno Unito e, a seguire, Germania, Perù, Ungheria e Stati Uniti.

**Età:** il più giovane partecipante ha 10 anni mentre il decano ne ha 87. Gli under 35 totali sono 38 e quelli che concorreranno per il "Premio Giovani Autori Claudio De Albertis", sezione romanzi editi e racconti inediti, sono 36 di cui 17 per gli editi e 19 per i racconti.

**Genere:** anche quest'anno il concorso rileva la **netta prevalenza di uomini con 357 autori in gara contro 192 autrici**. La forbice di genere è particolarmente visibile nei romanzi editi con 255 autori e 105 autrici e molto più sfumata nei racconti inediti, dove sono 67 gli uomini contro 61 donne, nei Gialli nel cassetto con 24 uomini e 17 donne e nei Giovani con 22 autori e 16 autrici. Nel Giallo Junior il rapporto, che lo scorso anno era a favore delle donne, si è invertito con 8 autori contro 5 autrici, per arrivare alla sezione Il Giallo per tutti dove il invece rapporto vede prevalere le donne, a differenza dello scorso anno, 4 autrici e 3 autori.

**Scenari lacustri da brivido:** la sezione racconti inediti ambientati sui laghi incorona il **lago di Ceresio/Lugano con 26 racconti subito tallonato dal Lago di Como** che fa da sfondo a 18 racconti. Seguono tutti i grandi laghi del Nord, nell'ordine: Lago Maggiore (che lo scorso anno era primo), Lago di Garda, Lago d'Orta e Lago d'Iseo. Tra le novità, esce dalla lista dei più citati il Lago di Varese ed entra il Lago di Bracciano. Il 56% del totale delle ambientazioni lacustri, cioè 74 racconti, è compreso nella zona Regio Insubrica e partecipano pertanto al Premio "Regio Insubrica" per il racconto con la migliore ambientazione in una località di lago dell'area (**Canton Ticino, Como, Lecco, Novara, Varese, Verbano Cusio Ossola**). A conferma della varietà di ambientazioni, tra gli scenari lacustri ci sono per esempio il Lago di Misurina (Veneto), quello di San Domenico in Abruzzo e alcuni dall'estero come il Lago Nero e quello di Poschiavo in Svizzera, Skadar in Montenegro, e il Pressegger See in Austria.

**Curiosità: ben 19 opere sono scritte a quattro mani.** Tra i romanzi editi, per la prima volta c'è un testo scritto da un religioso e tra i racconti inediti c'è quello inviato da una donna che sta scontando la sua pena in carcere. Nella sezione Giallo Junior, è in gara un ragazzino di 10 anni che scrive romanzi per i suoi coetanei.

La parola è passata ora alle **Giurie composte**, per le varie sezioni, da rappresentanti dell'Accademia della Crusca, direttori di quotidiani, giornalisti, editor, scrittori, docenti, rappresentanti di Sistemi bibliotecari italiani e svizzeri, gruppi di lettori e librai indipendenti.

Per **Giallo Junior**, la parola è andata invece a due giurie speciali: una composta da insegnanti, presidi e psicologi, l'altra è una Giuria dei ragazzi che assegnerà il suo premio particolare.

Per la sezione **Il Giallo** per tutti, la parola è andata invece a una Giuria composta da giurati non vedenti, ipovedenti e vedenti.

**Restano aperte le iscrizioni alla sezione letterario-fotografica fino al 31/03/2025 alle ore 17.00.**

## **I premi**

**Sezione romanzi editi:** al primo classificato, premio 1700 euro, secondo 700, terzo 500; Premio Giovani Autori Claudio De Albertis per under 35 di 1000 euro.

Il Giallo per tutti per romanzi editi con Ebook certificati LIA: il primo classificato si aggiudica il premio Mediolanum di 1000 euro.

**Sezione racconti inediti ambientati in località lacustri realmente esistenti e identificabili.** Al vincitore il premio Francesco Paolo Musajo Somma di Galesano di 500 euro. Al secondo classificato 250 euro e 200 al terzo. Sempre tra gli inediti, verrà attribuito il premio Regio Insubrica di 200 euro e il Premio Giovani Autori Claudio De Albertis di 300 euro. Confermata anche quest'anno la collaborazione con F.lli Frilli Editori che pubblicherà i racconti inediti finalisti e i vincitori dei Premi Giovani Autori e Regio Insubrica nell'antologia Laghi e Delitti 6.

**Sezione Gialli nel cassetto** per romanzi gialli inediti di indagine e ambientati in località italiane realmente esistenti. Il primo classificato sarà pubblicato nella collana Super Noir Bros di F.lli Frilli Editore.

**Sezione Giallo Junior** dedicata a romanzi di genere giallo, noir e mystery per ragazzi di età 10+. Al primo classificato premio di 1000 euro, 500 al secondo e 350 al terzo. Il premio Giuria dei ragazzi ammonta a 400 euro.

**Il Giallo in una frase** al primo classificato, un premio di 100 euro. Le fotografie finaliste saranno esposte in occasione della premiazione di tutte le categorie del concorso.

Il regolamento del concorso è disponibile sui maggiori siti di concorsi letterari, sulla pagina [FB di Ceresio in giallo](#), sul sito [www.ceresioingiallo.it](http://www.ceresioingiallo.it) sul sito [www.premiodealbertis.it](http://www.premiodealbertis.it).

This entry was posted on Friday, January 23rd, 2026 at 11:30 am and is filed under [Lombardia](#). You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can skip to the end and leave a response. Pinging is currently not allowed.