

VerbanoNews

Le news del Lago Maggiore

58 milioni per i siti Unesco: in lista anche Varese, Arona e i Sacri Monti piemontesi

Maria Carla Cebrelli · Monday, June 5th, 2023

Ci sono anche **Varese, i siti piemontesi che rientrano nel circuito dei Sacri Monti e il comune di Arona** tra i beneficiari delle risorse del **“Fondo in favore dei Comuni a vocazione culturale, storica, artistica e paesaggistica**, nei cui territori sono ubicati **siti riconosciuti dall’Unesco** patrimonio mondiale dell’umanità”. Il fondo è stato istituito dal Ministro del Turismo, di concerto con il Ministro dell’Economia e delle Finanze, previa intesa in sede di Conferenza Unificata e in questo ambito, **a livello nazionale, sono già stati erogati oltre 12,2 milioni di euro.**

Per quanto riguarda i siti Unesco dei Sacri Monti di Lombardia e Piemonte le risorse potenzialmente disponibili ammontano a **597.180,15 euro mentre 113.807,71 euro è l’importo delle risorse messe a disposizione per il Sacro Monte per il Comune di Varese** (associabili al calo di presenze turistiche del Comune durante il periodo della pandemia). Non sono in elenco, per il momento, il comune di Castelseprio, l’isolino Virginia e il Monte San Giorgio (che insieme al Sacro Monte compongono la rete dei **quattro beni Unesco** della nostra provincia).

Aggiornamento Allegato 1 - tabella 1 - macroripartizione fondo e macroripartizione fondo "città UNESCO"

tabella riepilogativa dei criteri ripartizione delle risorse del "fondo in favore dei comuni a vocazione culturale, storica, artistica e paesaggistica, nei cui territori sono ubicati siti riconosciuti dall'Unesco patrimonio mondiale dell'umanità".

a	FONDO disponibile	75.000.000,00 €
b	% spese di gestione	2%
c	Spese di gestione (a*b)	1.500.000,00 €
d	risorse da ripartire Città Creative	4.900.000,00 €
e	Risorse destinate alla città di Roma Capitale della Repubblica	9.800.000,00 €
f	Risorse da ripartire per le città UNESCO**	58.800.000,00 €
g	N° Siti UNESCO in cui è presente almeno un comune potenziale beneficiario**	52
h	Totale calo presenze turistiche nell'insieme dei Comuni ammissibili a finanziamento*	- 62.973.917
i	% quota delle risorse per le città UNESCO ripartita in modo ugualitario per sito UNESCO***	26,14%
l	valore totale quota da ripartire in modo egualitario (f*i)	15.371.961,56 €
m	quota totale del fondo per ripartizione secondo calo presenze turistiche per Comune (f-l)	43.428.038,44 €
n	quota del Fondo fissa per ciascun Sito UNESCO (l*g)	295.614,65 €
o	quota ristoro per una presenza turistica in meno nel 2020 rispetto al 2019 (€) (m/h) "contributo pro capite"	0,6896 €

* le spese di gestione (2%) sono equamente distribuite sulle diverse ripartizioni del fondo destinate alle diverse tipologie di Comuni beneficiari

**esclusa Roma Capitale della repubblica

***alle risorse pari al 25% sono sommati euro 671.961,56 risultanti dalla mancata adesione dei Comuni: Cengenighe Agordino; Moena, Quarto d'Altino; Randazzo; Sirmione. Secondo le previsioni dell'Avviso pubblico del 4 marzo 2022

L'istituzione del Fondo risponde all'obiettivo di rilanciare il settore turistico italiano, colpito dalla crisi generata dalla pandemia di Covid?19, supportando lo sviluppo di progettualità finalizzate alla valorizzazione del patrimonio culturale UNESCO. Sono finanziabili **proposte per la realizzazione di strumenti di valorizzazione e promozione turistica digitale, itinerari turistici, progetti di marketing turistico, nonché opere di tipo edilizio, strutturale o impiantistico e allestimenti funzionali all'incremento della fruizione e dell'attrattività turistica.**

L'iniziativa è rivolta e sostiene anche le città italiane facenti parte della rete delle città creative dell'UNESCO. Il fondo **ha una dotazione finanziaria complessiva di 75 milioni di euro così suddivisi:**

- **58,8 milioni per i "comuni a vocazione culturale, storica, artistica e paesaggistica" nei cui territori sono presenti siti riconosciuti dall'UNESCO patrimonio mondiale dell'umanità;**
- 4,9 milioni per i comuni italiani che fanno parte della rete delle città creative dell'UNESCO;
- 9,8 milioni per interventi di valorizzazione turistica di Roma Capitale
- 1,5 milioni per le attività di assistenza ai comuni (es. verifica delle progettualità proposte, rendicontazione e monitoraggio) e per la realizzazione e gestione della piattaforma informatica dedicata all'incentivo.

Tra progetti e idee progetto, **sono state approvate complessivamente 61 proposte, una per ciascun sito UNESCO o città Creativa per un importo finanziato superiore a 72 milioni di euro.**

Le amministrazioni locali partecipanti sono più di 260 e sono previsti 491 interventi. Per 59 progetti su 61 sono stati già emessi i decreti di erogazione della prima anticipazione, per un importo totale di oltre 12,2 milioni di euro.

La conclusione delle attività è prevista entro il 30 novembre 2025.

Invitalia affianca il Ministero del Turismo, in qualità di soggetto gestore, in tutto l'iter amministrativo e attuativo a sostegno del fondo che prevede attività quali: il supporto alla redazione dell'Avviso pubblico, dei decreti e dei disciplinari d'obbligo; la realizzazione e gestione della piattaforma informatica dedicata all'incentivo; la verifica e il supporto all'approvazione delle progettualità proposte, la rendicontazione e il monitoraggio; il supporto ai Comuni in tutto l'iter amministrativo. **“Una misura che impatta sui territori e che darà nuova linfa vitale ai comuni a vocazione turistica**, valorizzando l'immenso patrimonio Unesco che abbiamo” commenta il Ministro del turismo **Daniela Santanchè**

Per maggiori
dettagli: <https://www.invitalia.it/cosa-facciamo/sviluppiamo-i-territori/fondo-siti-unesco-e-citta-creative/normativa>

This entry was posted on Monday, June 5th, 2023 at 2:27 pm and is filed under [Lombardia](#), [Turismo](#). You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can leave a response, or [trackback](#) from your own site.