

VerbanoNews

Le news del Lago Maggiore

Sul palco del Sociale di Luino arriva Enrico Lo Verso con “Uno nessuno centomila”

Ilaria Notari · Monday, April 17th, 2023

Giovedì 20 aprile al Teatro Sociale di Luino arriva Enrico Lo Verso con lo spettacolo “Uno nessuno centomila”, regia e adattamento di Alessandra Pizzi.

La rappresentazione teatrale – in programma **alle 21:00** – ha **realizzato oltre 500 sold out in Italia e all’Estero, coinvolgendo oltre 400.000 spettatori**, tra repliche serali e matinée. Insignito di premi e riconoscimenti, come il premio Franco Enriquez (ed. 2017) e il Premio Delia Cajelli per il teatro (ed. 2018), lo spettacolo è stato scritto in occasione del 150esimo anniversario della morte di Luigi Pirandello e da oltre 6 anni in tournèe, continua a conquistare l’attenzione del pubblico e della critica.

Merito di una riscrittura “minimal” ed essenziale (curata da Alessandra Pizzi, anche regista dello spettacolo) che è riuscita a “ridare vita” ai personaggi del romanzo in forma nuova ed attuale, tutti inseriti nel racconto delle vicende di un solo uomo, che è poi tutti.

Alessandra Pizzi è riuscita così a convincere un Enrico Lo Verso ormai assente dalle scene teatrali da oltre un decennio, a dare corpo e voce a tutta la vicenda. Enrico Lo Verso, torna così in teatro con uno spettacolo classico, ma estremamente attuale, che parla di maschere e di crisi dell’io, ma lo fa con la leggerezza e il sarcasmo necessari a conquistare gli spettatori che tornano, e ritornano, a vedere lo spettacolo.

Un fenomeno inconsueto quello attivato dallo spettacolo che registra il sold out ovunque vada, e che vanta la presenza di un pubblico che lo ha già visto tante, e tante, volte. **Un’operazione teatrale ben riuscita, di facile allestimento e di grande resa, che ha contribuito, forse, anche al recupero e alla conoscenza (specie tra i giovani), di uno dei più importanti esponenti del nostro Paese.**

Lo spettacolo, come è stato definito dalla critica, è una seduta di psicoanalisi, in cui un conturbante, quanto istrionico Lo Verso, attraversa i meandri della conoscenza e restituisce al pubblico risposte, quelle semplici che fanno parte della nostra quotidianità, ma a cui spesso, presi dalle sovrastrutture sociali, non sappiamo guardare. **In 70 minuti la fisicità dell’attore irrompe sul palco, e rende omaggio a quella sicilianità a cui, Pirandello prima, Alessandra Pizzi poi, e Lo Verso dopo, guardano con affetto e con quel giusto umorismo, come lo stesso autore di Girgenti ci ha insegnato a fare.**

Una rappresentazione teatrale supportata da una intensa ed efficace campagna di comunicazione che lo ha reso “nazional popolare”, trasformando la partecipazione ad un evento teatrale, in un rito collettivo in cui è bello esserci, per scoprire, anche grazie al teatro, quello straordinario patrimonio culturale della nostra Italia.

Per prenotazioni: 327 9097113 – www.ciaoticket.com

This entry was posted on Monday, April 17th, 2023 at 3:03 pm and is filed under [Lombardia](#). You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can leave a response, or [trackback](#) from your own site.