VerbanoNews

Le news del Lago Maggiore

Al teatro di Taino ritorna “La stagione dell’Olmo”

Maria Carla Cebrelli · Monday, October 7th, 2019

Il sipario del teatro di taino sta per aprirsi in occasione della quarta edizione della “Stagione dell’Olmo”. Nel corso dell’iniziativa organizzata dalla compagnia “Tda teatro” attori e musicisti si esibiranno in 13 spettacoli tra il 13 ottobre 2019 e il 19 aprile 2020. La rassegna comprende anche altri 10 appuntamenti dedicati a bambini e ragazzi. “La scuola va a teatro all’Olmo” è un modo per avvicinare i più giovani al mondo del teatro e della cultura e per riflettere su alcuni temi importanti dell’attualità.

Attiva da oltre vent’anni, la compagnia teatrale “Tda teatro” si è costituita come associazione culturale nel 2014. Alcuni anni più tardi l’amministrazione comunale ha deciso di concederle gratuitamente l’utilizzo del teatro dell’Olmo in modo che la struttura potesse ritornare a essere frequentata dalla popolazione.

«**Regalare emozioni con la cultura** – ha raccontato **Roberto Aielli, direttore artistico di “Tda teatro”** – **è un obiettivo non sempre facile da centrare, ma il teatro riesce a lasciarci a bocca aperta e a farci vivere storie, passioni ed emozioni.** Auspichiamo con tutto il cuore che sempre più spettatori partecipino agli spettacoli che organizziamo perché attraverso il teatro e la musica si può accrescere la propria cultura in modo facile e poco impegnativo e godere di attori, attrici e musicisti straordinari».

I biglietti per gli spettacoli si possono prenotare per telefono al numero 0331 985662 o dal sito <http://www.teatrodellolmo-taino.it/>. Si potranno poi pagare direttamente alla cassa del teatro o tramite un bonifico e inviare copia dell’accredito alla mail teatrodellolmo.taino@gmail.com.

«**Come amministrazione** – ha fatto sapere **Marco Tresca, consigliere con delega alla cultura del comune di Taino** – **siamo molto contenti che taino possa ospitare la quarta edizione della “Stagione dell’Olmo”, perché abbiamo un teatro e deve essere valorizzato.** Vorrei ricordare Marta Pajetta, che tanto si è impegnata per rendere l’Olmo sempre più la casa della cultura e dell’arte e che si è spenta il 18 agosto di quest’anno. Ci siamo posti l’obiettivo di far partecipare alle prove degli spettacoli anche i ragazzi dello spazio giovani, in modo che anche loro possano conoscere meglio il mondo del teatro e magari essere invogliati a partecipare alle rappresentazioni».

La rassegna comincerà domenica 13 ottobre alle 17.00 con “Centobrera”. Una conferenza spettacolo intorno al personaggio di Gianni Brera, giornalista e scrittore che durante la Seconda guerra mondiale si unì alla resistenza dell’Ossola e fu autore del piano per salvare dalla distruzione il traforo del Sempione.

Si continuerà **sabato 26 ottobre alle 21.00** con la rappresentazione de “**La locandiera**” di Goldoni a cura della compagnia “**Tda teatro**”.

Sabato **9 novembre alle 21.00** sarà il momento di “**Riso al latte**”. Uno spettacolo comico scritto, recitato e cantato da **Mariangela Martino** che affronterà in maniera ironica le disavventure che si vivono quotidianamente con banche, lavoro, sportelli pubblici, parenti e tanti altri per ridere delle fragilità e ammettere i propri veri sentimenti.

Alle **21.00 di sabato 23 ottobre** il palco del teatro di Taino ospiterà il percussionista **Davide Merlino** con “**Disperatamente solo**”. Uno spettacolo dedicato interamente alle percussioni, quasi sempre utilizzate come accompagnamento a cantanti e altri strumenti musicali.

Sabato 14 dicembre alle 21.00 sarà il momento dell’omaggio a Enzo Jannacci dal titolo “**Era lì e l’amore lo colpì**” della “**Compagnia accademia**”.

Il 31 dicembre alle 21.30 inizierà il **concerto della notte di Capodanno** a cura di **Carolina Lidia Facchi, Chiara Brusa, Jacopo Marchesini e Sara Galbiati**. La tradizione di festeggiare l’ultimo giorno dell’anno al teatro dell’Olmo si ripeterà anche in questo, ma è **necessario prenotare**.

Sabato 18 gennaio 2020 alle 21.00 andrà in scena “**Il bradipo e la capra**”. Lo spettacolo interpretato da **Riccardo Stincone e Antonio Carnevale** ripercorrerà la storia di due allenatori di calcio ungheresi fucilati a Budapest poco prima che la città venga liberata dai soldati nazisti per aver salvato i residenti ebrei.

Sabato 15 febbraio alle 21.00 salirà sul palco **Floriano Negri** con “**Crack**”. La rappresentazione racconterà le vicende intorno allo stabilimento Bemberg di Gozzano, «la storia di una fabbrica in un periodo dove la fabbrica significava qualcosa di più rispetto a oggi e faceva parte veramente della vita del paese»

Sabato 29 febbraio alle 21.00 si terrà “**A modo mio**”, un viaggio musicale a cura di **Riccardo Botta e Lorenzo Cominoli** attraverso i classici degli anni ’30 e ’40, la canzone napoletana e nazionale e altri pezzi tratti dal repertorio internazionale.

“**La casa di Barnarda Alba**” scritto da Federico Garcia Lorca e interpretato dalle attrici dell’associazione culturale “**Nati domani**” andrà in scena **sabato 14 marzo alle 21.00**.

Sabato 21 marzo alle 21.00 ci sarà invece “**In alto i calici**”. Una raccolta di canti e versi dedicati al vino dall’Iliade al simposio fino a Pablo Neruda interpretati da **Andrea Minidio, Michele Todisco e Clarissa Pari**.

Il 4 aprile alle 21.00 saliranno sul palco i “**Quator Agate**”, un quartetto d’archi composto da quattro ragazzi dalla Hochschule fur musik “Hanns Eisler” di Berlino. **L’ingresso al concerto è libero**.

L’ultimo appuntamento interpretato interamente in inglese da **Rebecca King e Philip Kingscott** si terrà **venerdì 17 e sabato 18 aprile alle 21.00** e sarà intitolato “**Wilde about Oscar**”. Lo spettacolo dedicato al famoso esteta inglese oscillerà tra il presente e il passato con l’aiuto dei suoi racconti per bambini più famosi, ma anche della sua commedia “L’importanza di chiamarsi Ernesto”, del suo romanzo più famoso: “Il ritratto di Dorian Grey” e dei suoi scritti autobiografici.

Nel corso della rassegna si terranno anche appuntamenti dedicati agli studenti dalla scuola dell'infanzia alle superiori. Per i più piccoli delle materne si terrà **venerdì 22 novembre 2019 alle 10.30 “Il mondo di Raimonda”**della compagnia Mariangela Martino e il **16 gennaio 2020 alle 10.30 “Guardali negli occhi”** interpretato dalla Rotten produzioni.

I bambini della scuola primaria potranno invece partecipare il **13 dicembre alle 10.30 a “6 malefacce”**, uno spettacolo di Federica Ferro e Alessandro Pozza, e il **17 gennaio 2020 alle 10.30 a “C’era due volte il barone Lamberto”** scritto da Gianni Rodari e interpretato dal “Teatro de’ bisognosi”.

Per i ragazzini delle medie andranno in scena **il 19, 20 e 21 novembre alle 10.30 “La locandiera”** di Goldoni interpretata da “Tda teatro” e ancora una volta **il 14 febbraio “C’era due volte il barone Lamberto”**.

Le scuole superiori potranno partecipare alla rappresentazione del **“La locandiera” del 19, 20 e 21 novembre alle 10.30** e il **13 febbraio alle 10.30 allo spettacolo “L’uomo, la bestia e la virtù”** di Luigi Pirandello e interpretato da “Tda teatro”. Sempre per i ragazzi delle superiori è previsto **per il 13 marzo alle 10.30 lo spettacolo interamente in inglese “Shirtwaist”** di Jane Bowie. Gli studenti potranno inoltre partecipare **il 19 aprile dalle 10.00 alle 18.00 al laboratorio tenuto dall’attore Philip Kingscott**.

This entry was posted on Monday, October 7th, 2019 at 10:56 am and is filed under [Cultura](#), [Lombardia](#), [Tempo libero](#)

You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can leave a response, or [trackback](#) from your own site.