

VerbanoNews

Le news del Lago Maggiore

Narrativa, le cinque opere finaliste dello Stresa

Andrea Camurani · Wednesday, June 22nd, 2016

La giuria dei Critici del Premio Stresa di Narrativa, composta da Piero Bianucci, Maurizio Cucchi, Orlando Perera, Marco Santagata, e presieduta da Gianfranco Lazzaro ha selezionato le cinque opere finaliste del Premio Stresa di Narrativa 2016.

Le cinque opere prescelte tra le oltre ottanta pervenute, saranno ora sottoposte alla Giuria dei sessanta Lettori che, congiuntamente alla Giuria dei Critici, sceglierà il vincitore.

I finalisti sono:

- “La felicità dell’attesa” di Carmine Abate edito da Mondadori
- “La parte del diavolo” di Emmanuelle de Villepin edito da Longanesi
- “Una storia quasi solo d’amore” di Paolo Di Paolo edito da Feltrinelli
- “Le cose semplici” di Luca Doninelli edito da Bompiani
- “Il popolo di legno” di Emanuele Trevi edito da Einaudi

Il Premio Stresa di Narrativa sarà consegnato domenica 23 ottobre – alle ore 17 – presso l’Hotel Regina Palace di Stresa – entrata libera.

La manifestazione è organizzata dall’Associazione Turistica Pro Loco di Stresa, con il patrocinio e sostegno della Città di Stresa e con il contributo della Fondazione Banca Popolare di Novara per il territorio.

Targhe della Giuria

La Giuria dei Critici ha altresì deciso di attribuire le seguenti “targhe speciali” a:

- “Non chiedere cosa sarà il futuro” di Giuseppe Sgarbi edito da Skira
- “Due donne una bandiera” di Annalina Molteni e Gianna Parri edito da Magazzino Storico Verbanese
- “Infiniti passi” di Gianluca Grossi edito da Salvioni Edizioni (Bellinzona-Svizzera) e di attribuire la “menzione speciale per gli autori locali” a:
- “Il mistero della Baita del Cervo Rosso” di Elisa Contardi edito da ilmiolibro.it
- “Passatori, contrabbandieri e altri racconti” di Sergio Scipioni edito da Edizioni dEste

– “Gente di Brissago” di Arnaldo Alberti edito da Mimesis Edizioni

“Le opere finaliste saranno presentate in una serie di incontri letterari estivi”

Gli autori delle cinque opere finaliste selezionate dalla Giuria saranno invitati a presentare le loro opere in una serie di incontri letterari, che saranno organizzati a Stresa durante il periodo estivo.

Storia del Premio Stresa

Il Premio Stresa di Narrativa compie quest’anno 40 anni di vita: la fondazione risale, infatti, al 1976. Dopo un’interruzione di alcuni anni, il Premio Stresa di Narrativa è ripreso nel 1995 sotto l’egida dell’Associazione Turistica Pro Loco di Stresa.

La presenza di tutte le principali case editrici e la presenza di scrittori di grande fama (tra gli altri: Maurizio Maggiani, Alberto Bevilacqua, Roberto Pazzi, Simonetta Agnello Hornby, Antonia Arslan, Maurizio Cucchi, Marco Santagata, Paolo Rumiz, Francesco Carofiglio, Francesca Melandri, Lidia Ravera) nell’albo d’oro, conferma la sempre maggiore rilevanza del Premio nel panorama letterario italiano.

L’Albo d’Oro del Premio Stresa di Narrativa:

1976 – Gianfranco Lazzaro – *Il Cielo Colore delle Colline*
 1977 – Eugenio Travaini – *Il vento in Testa*
 1978 – Marise Ferro – *La Sconosciuta*
 1980 – Carlo della Corte – *Grida dal Palazzo di Inverno*
 1981 – Virginia Galante Garrone – *Se Mai Torni*
 1982 – Marcello Venturi – *Sconfitti sul Campo*
 1983 – Davide Lajolo – *Il Merlo di Campagna e il Merlo di Città*
 1984 – Giorgio De Simone – *L’armonista*
 1995 – Duilio Pallottelli – *Voglia di Famiglia*
 1996 – Enrico Fovanna – *Il Pesce Elettrico*
 1997 – Dante Maffia – *Il Romanzo di Tommaso Campanella*
 1998 – Guido Conti – *Il Coccodrillo sull’altare*
 1999 – Maurizio Maggiani – *La Regina Disadorna*
 2000 – Alberto Bevilacqua – *La Polvere sull’Erba*
 2001 – Roberto Pazzi – *Conclave*
 2002 – Diego Marani – *L’ultimo dei Vostiachi*
 2003 – Simonetta Agnello Hornby – *La Mennulara*
 2004 – Antonia Arslan – *La Masseria delle Allodole*
 2005 – Maurizio Cucchi – *Il male é nelle cose*
 2006 – Marco Santagata – *L’amore in sé*
 2007 – Paolo Rumiz – *La leggenda dei monti naviganti*
 2008 – Andrea Fazioli – *L’uomo senza casa*
 2009 – Giuseppe Conte – *L’adultera*
 2010 – Francesco Carofiglio – *Ritorno nella valle degli angeli*
 2011 – Bruno Arpaia – *L’energia del vuoto*
 2012 – Francesca Melandri – *Più alto del mare*
 2013 – Lidia Ravera – *Piangi pure*

2014 – *Valentina D'Urbano – Acquanera*

2015 – *Lorenzo Marone – La tentazione di essere felici*

This entry was posted on Wednesday, June 22nd, 2016 at 11:02 am and is filed under [Cultura](#), [Lombardia](#)

You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can leave a response, or [trackback](#) from your own site.