

VerbanNews

Le news del Lago Maggiore

Le sculture del Museo del Paesaggio di Verbania conquistano il d'Orsay di Parigi

Marco Tresca · Friday, January 16th, 2026

Si è chiusa con un bilancio eccezionale l'esposizione dedicata a **Paolo Troubetzkoy** al **Museo d'Orsay di Parigi**, dove le opere arrivate da **Verbania** sono state le protagoniste assolute della stagione.



I dati definitivi raccontano di oltre **230mila visitatori**, con una media di 2.550 ingressi al giorno nei 89 giorni di apertura. Per questa rassegna dedicata al «principe scultore», il **Museo del Paesaggio** ha concesso in prestito ben 43 opere, contribuendo a un totale di 231.161 ingressi che includono anche il vernissage e gli eventi privati. Si è trattato di un «**grande successo di pubblico per questa prestigiosa vetrina per il museo verbanese**».

Proprio in questi giorni, a **Parigi**, sono in corso le operazioni di disallestimento delle sale sotto la

supervisione della restauratrice **Maria Gabriella Bonollo**. La professionista, insieme al suo staff, aveva curato il restauro delle sculture proprio a **Palazzo Viani Dugnani**, lavorando nei mesi scorsi sotto gli occhi dei visitatori.

LA MOSTRA ALLA GAM DI MILANO

La scoperta dell'artista non si esaurisce con l'esperienza francese, ma si sposta in Lombardia. Dal **27 febbraio al 28 giugno**, la retrospettiva si sposterà infatti alla **GAM Galleria d'Arte Moderna di Milano**. L'esposizione milanese proporrà **80 opere**, quasi la metà delle quali provenienti proprio dalle collezioni di **Verbania**. Anche in questo caso si punta sulla visibilità della collezione, poiché – spiega il Museo del Paesaggio – «il pubblico milanese è molto vicino al Lago Maggiore» e la mostra rappresenterà «un'occasione importante di promozione per l'ente culturale verbanese».

In attesa del rientro dei capolavori, la sede di **Palazzo Viani Dugnani** osserva una **programmazione invernale**. Dal **19 gennaio** e fino al weekend dell'**8 marzo** compreso, il museo resta aperto solo nei fine settimana, il sabato e la domenica, dalle 10 alle 18. La consueta apertura quotidiana riprenderà dalla seconda settimana di marzo con l'orario estivo: visitabile dal lunedì alla domenica dalle 10 alle 18, con chiusura il martedì.

Oltre alla collezione permanente e alle opere di **Paolo Veronese**, fino al **12 aprile** è possibile visitare la *mostra site specific* «Alla riscoperta di un volto. **Omar Galliani** per **Paolo Troubetzkoy**» curata da **Vera Agosti**. Per le famiglie di **Verbania** è in programma un appuntamento speciale sabato **17 gennaio**, con una visita guidata alla mostra alle 15:30 e un laboratorio per i bambini dalle 15 alle 16:30. Una ulteriore visita guidata è già stata fissata per sabato **21 febbraio**.



This entry was posted on Friday, January 16th, 2026 at 12:19 pm and is filed under [Lago Maggiore](#). You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can skip to the end and leave a response. Pinging is currently not allowed.