

VerbanoNews

Le news del Lago Maggiore

Per Natale Taino diventa il “paese del presepe” con la mostra “La Natività nella contemporaneità”

Marco Tresca · Monday, November 24th, 2025

Il presepe è una tradizione da sempre molto sentita dalla comunità di **Taino**, che negli ultimi anni ha organizzato più iniziative dedicate alla riproduzione della **mangiatoia di Betlemme**. Quest'anno, nel cuore della frazione di **Cheglio**, all'**Oratorio di San Giovanni Battista** apre le sue porte a una rassegna che aspira a consolidare un'identità in crescita: quella di **Taino come paese del presepe**. Con l'arrivo delle festività, il borgo sul versante del Lago Maggiore accoglie la mostra “**La Natività nella contemporaneità**”, visitabile dal **1 dicembre al 6 gennaio 2026** e inaugurata il **29 novembre alle 11**.

La proposta culturale, organizzata dal **Museo di Storia Locale di Taino** insieme a **Pro Loco Taino**, **Circolo degli Artisti di Varese**, **Rotary Club Sesto Calende Angera Lago Maggiore** e **Associazione Culturale Europea JRC Ispra**, si inserisce in un percorso che valorizza le radici simboliche del Natale, con un'attenzione particolare alle forme contemporanee dell'arte. La cura del progetto porta la firma di **Laura Tirelli** e **Antonio Bandirali**.

Ventinove artisti hanno lavorato sul tema della **Natività**, creando un dialogo tra materiali diversi – metallo, vetro, materia grezza, pigmenti – e forme che raccontano la nascita come **gesto primigenio e come presenza nel nostro tempo**. Il percorso espositivo si apre idealmente la sezione introduttiva **Giorni della Creazione**.

Il cuore della mostra è la sezione naturalmente dedicata alla **Natività**, interpretata attraverso **sculture e installazioni che restituiscono il mistero della nascita di Cristo anche con uno sguardo contemporaneo**. «Si tratta del cuore simbolico della mostra attraverso sculture, gli artisti restituiscono il mistero della venuta di Cristo nella sensibilità contemporanea – spiegano gli organizzatori -. Le opere creano uno spazio di contemplazione, dove la spiritualità incontra la ricerca formale e la sacralità del racconto evangelico si riflette nella luce del presente».

A completare il percorso, la reinterpretazione del **Presepe**, tema profondamente radicato nella cultura locale e cardine dell'identità natalizia che Taino sta costruendo. Le opere offrono visioni personali, a volte essenziali, altre più sperimentali, trasformando l'allestimento in un racconto corale capace di intrecciare memoria e sguardo sul presente.

La mostra sarà aperta **il sabato e la domenica dalle 15 alle 18**; nei feriali si potrà accedere **su prenotazione** al numero riportato nel comunicato. Il programma si concluderà con il **finissage del 6 gennaio alle 16:30**, accompagnato dal concerto del sassofonista **Aldo Di Dio**.

This entry was posted on Monday, November 24th, 2025 at 10:40 am and is filed under [Lago Maggiore](#)

You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can skip to the end and leave a response. Pinging is currently not allowed.