VerbanoNews

Le news del Lago Maggiore

In ventimila per il primo weekend di JazzAscona

Maria Carla Cebrelli · Monday, June 26th, 2023

Favorita finora da una meteo splendida, la 39esima edizione di JazzAscona ha vissuto il suo primo, intenso week-end di programmazione. Si stima che nelle prime serate del festival 20mila persone abbiano affollato il lungolago e il centro storico della cittadina sul lago Maggiore.

Fra i momenti clou del sabato sera da segnalare l'esibizione del cantante **John Boutté**, una della icone musicali di New Orleans, e l'assegnazione dello **Swiss Jazz Award 2023** al sassofonista, compositore e arrangiatore **Christoph Grab**.

Il premio viene annualmente consegnato durante il JazzAscona a personalità di spicco della scena jazz elvetica. Grab presenta in questi giorni ad Ascona ben tre progetti della sua poliedrica produzione: Reflections (omaggio a Thelonious Monk), Though Tenor (con musiche di Count Basie) e Root Area, dedicato al soul jazz.

Prosegue con successo ad Ascona la 39esima edizione di JazzAscona, che ha riunito miglia di spettatori sul lungolago durante il week-end. Anche la programmazione di questo lunedì propone molti spunti interessanti.

Il programma di lunedì

Per i buongustai il primo appuntamento da non perdere è alle 19:30 allo Stage Chiesa. Habitué di JazzAscona, Danilo Moccia condurrà assieme a due colleghi trombonisti – Chris Butcher da New Orleans e la giapponese Yuu Uesugi – un sestetto internazionale che si muove fra swing e standard jazz.

Alle 20:00, poi, Straight-Ahead Jazz è in programma allo Stage New Orleans. La bassista, compositrice ed arrangiatrice Amina Scott presenterà proprie composizioni e darà un saggio della sua notevole personalità artistica in seno all'Amina Scott Collective. Con lei sul palco il batterista Gerald Watkins, il pianista Fredrick Sanders e il sassofonista Ricardo Pascal. La band, che è uno dei tanti ed interessanti spin-off della New Orleans Jazz orchestra, si esibisce anche domani.

Fra le novità di quest'anno, JazzAscona proporrà per la prima volta le calde sonorità del flamenco e della musica latino-americana. Sul lungolago sarà "fiesta" in particolare – a partire da stasera e fino a mercoledì 28 – con Nolosé, gruppo di dieci musicisti che propone uno show davvero spettacolare e che produce una salsa urbana "muy muy caliente" (22:30 – Stage New Orleans). Da segnalare alle 21:15 allo Stage Biblioteca anche l'unico concerto a JazzAscona 2023 di Freddie & The Cannoball, una delle migliori blues band svizzere. Nell'ambito dei concerti all'ora di pranzo, invece, gli amanti del genere andranno sul sicuro con la Wolverines Jazz Band, storica formazione

bernese che fa trad jazz, da 60 anni sulla breccia.

PICCOLA SELEZIONE LU 26.6

Terrace Lunch by Banca Stato

11:45 & 13.45 – New Orleans Terrace

Wolverines Jazz Band

16:00, 17:30 & 19:00- Elvezia

The Rag Messengers

19:30 - Stage Chiesa

Ascona International Jazz Slides feat. Yuu Uesugi

21:15 - Stage Biblioteca

Freddie & The Cannonball

20:00 – Stage New Orleans

Amina Scott Collective

22:30 - Stage New Orleans

Nolosé

24:00 - New Orleans Terrace

Bo Dollis Jr. & the Wild Magnolias

Tutti i concerti, ricordiamolo, sono gratuiti. Posteggi gratuiti sono disponibili in via Lido a partire dalle 19:00.

This entry was posted on Monday, June 26th, 2023 at 10:16 am and is filed under Lago Maggiore, Piemonte, Tempo libero, Turismo

You can follow any responses to this entry through the Comments (RSS) feed. You can leave a response, or trackback from your own site.