

VerbanoNews

Le news del Lago Maggiore

A Castelletto Ticino tre monologhi dal “Mistero Buffo” di Dario Fo

Marco Tresca · Monday, September 13th, 2021

Continuano gli appuntamenti con **Lakescapes**, la rassegna di **Teatro Diffuso del Lago**. **Sabato 18 settembre alle 21**, il **Parco Sibia di Castelletto Ticino** ospita **Mistero Buffo**, spettacolo dell’**Accademia dei Folli** tratto dall’omonima opera dello straordinario attore e drammaturgo **Dario Fo**.

Con il termine *Mistero* si intende, fin dai tempi dell’antica Grecia, un culto esoterico dal quale prendevano vita delle rappresentazioni sacre. Nel Medioevo il termine acquista il significato di “drammatizzazione” di argomenti tratti dalle Sacre Scritture. *Buffo* perché tale rappresentazione di temi sacri è data in chiave ironica, grottesco-satirica. Il giullare, l’attore comico che rappresentava da solo l’episodio, non aveva l’intento di sbeffeggiare la religione, i santi o Dio, ma piuttosto mettere alla berlina l’ipocrisia di coloro che si servivano della religione e del sacro per coprire le loro nefandezze.

“Seguendo la tradizione dei giullari medievali, dileggia il potere restituendo la dignità agli oppressi.” È la motivazione con cui l’Accademia di Stoccolma assegnò a Dario Fo il prestigioso **Premio Nobel** ed è lo spirito con cui **Gianluca Gambino** interpreta, sul palco di Lakescapes, **tre dei monologhi che compongono l’opera originale**, composta da Fo in una lingua reinventata di area lombardo-veneta.

I **monologhi** selezionati per lo spettacolo

La Resurrezione di Lazzaro

Nel cimitero dove è sepolto Lazzaro, si raccoglie una varia umanità che approfitta dell’evento spettacolare. Il custode che fa pagare per entrare, i venditori di sedie e sardelle, il giro di quelli che scommettono sulla riuscita o meno del miracolo.

Bonifacio VIII

Da una parte la vanagloriosa processione del papa odiato da Dante e dall’altra quella di Gesù verso il Calvario. L’incontro tra i due e la falsa umiltà dimostrata dal papa punita con una sonora pedata nel sedere da parte di Gesù.

La fame dello Zanni

Zanni è il prototipo del povero che si addormenta per la fame e sogna di mangiare qualsiasi cosa, persino parti del suo stesso corpo, lasciando solo la bocca a masticare.

Biglietti

In prevendita

intero €12 + diritti | ridotto sotto i 10 anni €4 + diritti

Prevendita online su www.oooh.events

In cassa

intero €15 | ridotto sotto i 10 anni € 6

Prenotazione obbligatoria ai seguenti recapiti

prenotazioni@accademiadeifolli.com

tel/whatsapp +39 345 6778879

This entry was posted on Monday, September 13th, 2021 at 3:28 pm and is filed under [Cultura](#), [Lago Maggiore](#), [Piemonte](#)

You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can leave a response, or [trackback](#) from your own site.